

# ОТБОРОЧНЫЙ ТУР IX НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «БУДУЩЕЕ РОССИИ»



## БУДУЩЕЕ РОССИИ

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ  
В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

[www.natpremium.ru](http://www.natpremium.ru)

Национальная Премия в области культуры и искусства «Будущее России», класса «А» учреждена в 2012 году. В сравнении с другими конкурсами и фестивалями России – более бескомпромиссный, но всегда много хороших участников.

**Что важно!** Победители - в Финале Национальной Премии «Будущее России» в МОСКВЕ.

ПРЯМАЯ ONLINE ТРАНЛЯЦИЯ НА ВСЮ СТРАНУ

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР КОНКУРС

Национальное фестивальное движение «Надежды XXI века»



Настоящее положение устанавливает общие принципы проведения мероприятия.

- *Онлайн трансляция конкурса в социальных сетях.*
- *Благодарственные письма и призы педагогам, руководителям.*
- *Современная площадка с профессиональным световым и звуковым оборудованием.*
- *Профессиональное жюри.*

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ – НОМИНАЦИИ**

- *Поиск и продвижение талантливых детей и молодёжи на Всероссийские и Международные фестивали и конкурсы.*
- *Вокал • Хореография • Театр костюма и моды • Шоу программы.*

## **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**

- *Ответственность за исполнение произведений (авторство) несёт исполнитель.*
- *Представляя свои выступления на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир.*
- *Все пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте: natpremium@yandex.ru*

## **ФОНОГРАММЫ – МИКРОФОНЫ**



- *Фонограммы прикрепляется в заявке на конкурс на участие в отборочном туре.*
- *В день выступления необходимо иметь фонограммы с собой на флэш-USB.*
- *Проверка фонограмм у звукорежиссера в день конкурса - обязательна.*
- *Микрофоны отстроены для всех участников одинаково.*
- *Выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента или «а капелла».*

## **РЕГЛАМЕНТ ОТБОРОЧНОГО ТУРА**

- *Выступления организуются Оргкомитетом по графику, согласно жеребьёвке.*
- *Возраст участников может не соответствовать возрастной категории не более 30%.*
- *Конкурсные отборочные выступления проходят при сценическом залильном свете.*
- *Вход участников за кулисы производится за 3 номера до выступления.*

- «Фольклорный ансамбль» - обязательно присутствуют танцевальные элементы.
- Запрещены фонограммы с Бэк-вокальными партиями дублирующий основной голос.
- Ответственность за жизнь участников, несут сопровождающие педагоги и родители.

## ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

- Категория до 7
- Категория 7-8
- Категория 9-11
- Категория 12-14
- Категория 15-17
- Категория 18 +
- Категория 45 +

## СМЕШАННЫЕ ГРУППЫ

- Малыши до 8
- Дети до 14
- Молодёжная до 18
- Взрослая с 18
- Поколение 35+

## ТАЙМИНГ

- Ансамбли 4.00
- Театры до 10.00
- Малые формы 3.30
- Малые театральные формы до 10.00
- Дуэты 3.30
- Театры Моды 4.30
- Соло 3.30
- Шоу программы до 7.00

## ВОКАЛ



- Народный вокал.
- Репертуар из Мюзиклов. (предполагает вокальные партии)
- Народно-стилизованый вокал.
- Джазовый вокал
- Мировой хит. (от 14 лет)
- Эстрадный вокал
- Авторская песня
- Фольклорный ансамбль.
- Патриотическая песня

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Профессионализм: владение вокальной техникой, чистота интонирования, ансамблевый строй, уровень сложности программы, чувство ритма, дикция.
- Сценический образ, артистизм, художественная выразительность исполняемых произведений, контакт со зрителем, костюм.

## ХОРЕОГРАФИЯ



- *Детский танец. (номера, имеющие в своей основе детскую тематику)*
- *Народный танец.*
- *Современный танец.*
- *Fusion. (сплав, слияние разных стилей и направлений)*
- *Танцы народов Мира.*
- *Классический танец*
- *Эстрадный танец.*
- *Соло*
- *Уличный танец.*
- *Танцевальное шоу.*
- *Дебют (малыши до 6 лет)*

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.**

- *Художественный и профессиональный уровень номера;*
- *Композиционное построение номера;*
- *Сценичность (костюм, реквизит), культура сцены;*
- *Оригинальность композиционных и лексических балетмейстерских решений;*
- *Раскрытие художественного образа.*

### **ТЕАТРОВ КОСТЮМА И МОДЫ**



- **Театр костюма и моды** - театрализованный показ коллекции моделей костюма,

выполненного на основе единого художественного замысла и стилизованного решения.

- **Костюм**, являясь художественным ансамблем, объединяет в себе одежду, обувь, аксессуары, вместе с причёской, гримом и самой моделью.

- **В конкурсе могут** принять участие театры моды, детские группы, школы и студии моды.

• **Категория А** — представленная на конкурсе коллекция, выполненная профессиональными модельерами и пошитая в профессиональных мастерских.

• **Категория В** — представленная на конкурсе коллекция, выполненная самими участниками творческого коллектива, пошитая при помощи профессионалов.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

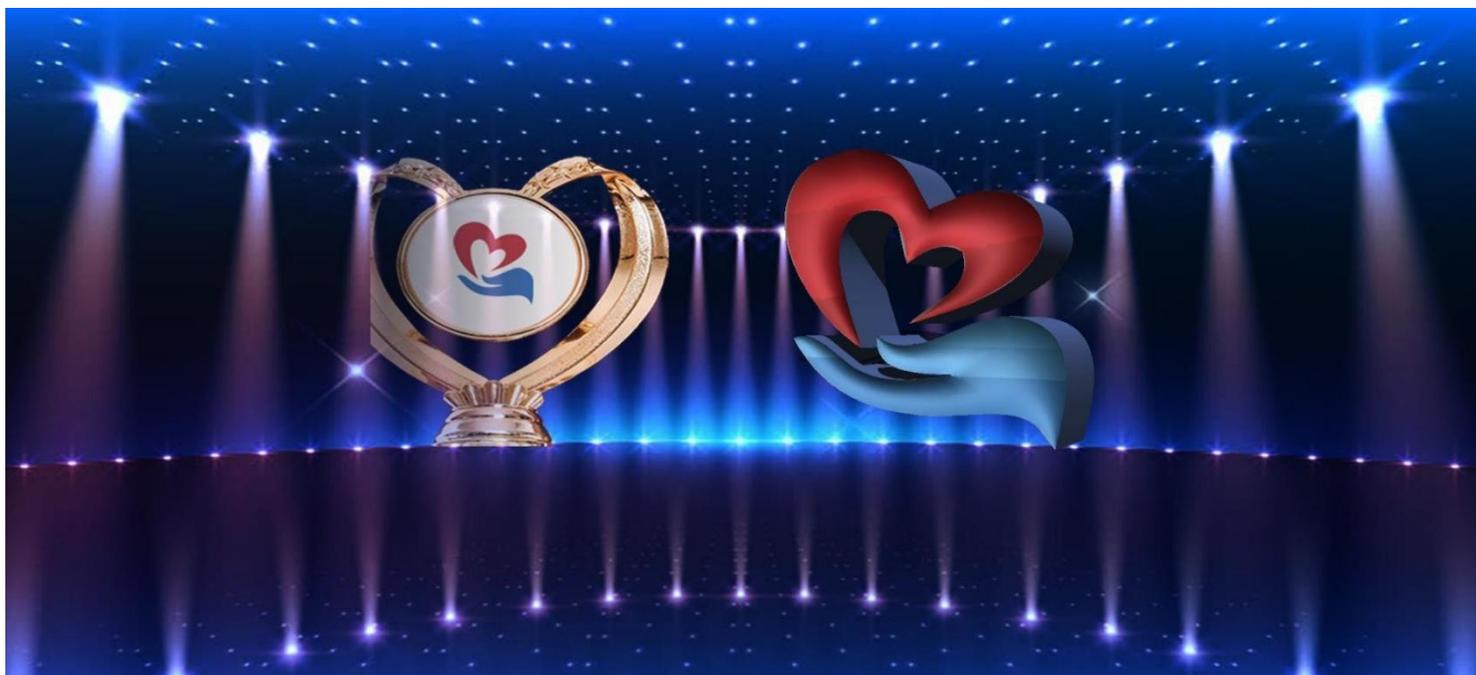
- соответствие представляемой коллекции её идеи и названия.
- соответствие представляемого костюма/коллекции целевой возрастной аудитории.
- стилевая выдержанность.
- оригинальность и новизна идеи.
- качество исполнения, мастерство.
- ноу-хау, новаторство в использовании технологических решений и обработке материалов.
- режиссерское и музыкальное решение показа.
- шаг, артистичность, сценическое движение.

## ЖЮРИ

- Формируется жюри по номинациям, в которую входят независимые эксперты.
- В жюри не привлекаются эксперты из региона, где проходит отборочный тур.
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

## ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

- Церемония награждения проходит согласно программе отборочного тура.



- Победители - получают Диплом Лауреатов отборочного тура IX Национальной Премии «Будущее России» и кубок.
- Диплом Лауреата IX Премии даёт право на участие в Финале Премии в Москве. Всем педагогам вручается благодарность.

**Победители и обладатели спец призов - в Финал Национальной Премии «Будущее России» Москва 24-27 апреля 2025.**

# ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

## Участие с **1** номером с человека.

Солист	2000 руб.
Дуэт	1500 руб.

## Участие со **2** номером с человека.

Солист	1300 руб.
Дуэт	1000 руб.

Малые формы Ансамбли 850 руб. Малые формы Ансамбли 850 руб.

Дети с ограниченными возможностями принимают участие бесплатно.

- После оплаты необходимо выслать скан квитанции на почту Организатора конкурса [natpremium@yandex.ru](mailto:natpremium@yandex.ru), написать регистрационный номер заявки и город, в котором будет проходить мероприятия.

## КОНТАКТЫ:

Для вопросов: E-mail: [natpremium@yandex.ru](mailto:natpremium@yandex.ru)

Заявки на участие подаются на сайте: [festcenter.ru](http://festcenter.ru)

Директор координатор Премии Директор координатор: +7 (965) 160-00-22 Оксана.

**МЫ ГОРДИМСЯ ПРОШЛЫМ И УВЕРЕННЫ В БУДУЩЕМ.**

А. Акиншин.

Национальная программа «С детьми и для детей» осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 08.03.2015) «Об общественных объединениях», Постановлением Правительства РФ «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы» (от 23.05.2015 №497), в соответствии ч. 2 ст. 77 и п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. от 31.12.2014) и направлены на поддержку творческого потенциала детей и взрослых

